

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ**  
**«ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ № 50 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ**  
**СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА Н.А. ЗЛОБИНА»**  
**(ГБПОУ ПК № 50 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ**  
**СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА Н.А. ЗЛОБИНА)**

---

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБПОУ ПК № 50  
имени дважды Героя

Социалистического Труда  
Н.А. Злобина

А.В.Бучкин

«19» января 2017 г.



**Положение**  
**о музее боевой славы «Наследие»**  
**ГБПОУ ПК № 50 имени дважды Героя**  
**Социалистического Труда**  
**Н.А. Злобина**

Москва 2017

## **1. Общие положения**

1.1 Положение о музее боевой славы "Наследие" разработано на основании документов:

-Письмо Министерства образования России № 28-181/16 от 12 марта 2003 года «О деятельности музеев образовательных учреждений»;

-Приказ Правительства Москвы, Департамента образования города Москвы № 582 от 31 июля 2007 года «Об утверждении примерного положения о музее государственного образовательного учреждения системы Департамента образования города Москвы»;

1.2 Музей колледжа является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, развивающей творчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов - источников по истории природы и общества, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

1.3 Музей колледжа призван способствовать формированию у обучающихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

## **2. Организация музея**

2.1 Открытие музея оформляется изданием приказа руководителя образовательного учреждения по представлению инициативной рабочей группы

2.2 Музей организуется в образовательном учреждении на основе систематической работы постоянного актива обучающихся, и при наличии фонда подлинных материалов, соответствующих профилю музея, а также необходимых помещений и оборудования, обеспечивающего хранение и показ собранных коллекций.

2.3 Музей является составляющей организма колледжа, неотъемлемым звеном единого образовательного процесса, призван обеспечить дополнительное краеведческое образование, гражданско-патриотическое воспитание обучающихся, взаимодействует с государственными музеями, педагогической, родительской, ветеранской общественностью.

2.4 Направления деятельности музея: студенческого музейного актива, поисково-исследовательская, экскурсионно-просветительская работа, работа с фондами по обеспечению их сохранности, оформление экспозиций, учет посещаемости и экскурсионной работы в музее, оснащение техническими средствами, ведение инвентарной книги (которая пронумеровывается, прошивается и вносится в номенклатуру дел техникума под соответствующим номером).



#### **4. Содержание работы**

4.1 Свою работу музей образовательного учреждения осуществляет в тесной связи с решением образовательных и воспитательных задач, в органическом единстве с организацией воспитывающей деятельности и дополнительным образованием обучающихся, проводимой техникумом совместно с общественными организациями.

4.2 Постоянный актив музея в зависимости от плана работы пополняет фонды музея путем организации походов, исследований обучающихся, налаживает переписки и личные контакты с различными организациями и лицами, устанавливает связи с другими музеями. Актив музея проводит сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников по соответствующей тематике он изучает собранный материал и обеспечивает его учет, и хранение он осуществляет создание экспозиций, стационарных и передвижных выставок он проводит экскурсии для обучающихся и родителей, оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе.

#### **5. Учет и хранение фондов**

5.1 Весь собранный материал составляет фонд музея и учитывается в инвентарной книге, заверенной руководителем учреждения.

5.2 Фонды музея делятся на основной (подлинные памятники) и вспомогательный, создаваемый в процессе работы над экспозицией (схемы, диаграммы, фотокопии, макеты).

5.3 В случае прекращения деятельности музея материалы должны быть переданы на хранение в государственный музей.

#### **6. Руководство работой музея**

6.1 Музей организует свою работу на основе самоуправления. Работу музея направляет совет музея, избираемый общим собранием актива музея

6.2 Совет музея разрабатывает план работы, организует встречи учащихся с ветеранами войны и труда, деятелями науки, культуры, искусства, осуществляет подготовку экскурсоводов, лекторов и другую учебу актива

6.3 Направляет и осуществляет педагогическое руководство музея колледжа и его совета заместитель директора по воспитательной работе и дополнительному образованию.

6.4 В совет музея могут входить ветераны ВОВ, преподаватели, родители, обучающиеся колледжа.