

Экзаменационная работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

« » мая 2020 года

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по русскому языку состоит из 20 заданий.

На выполнение работы отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–20 являются цифра (число), слово или последовательность цифр (чисел), отредактированные предложения.

Ответ запишите на тетрадных листах рукописным шрифтом.

Критерии оценки:

-оценка «отлично» - работа характеризуется смысловой цельностью, композиционной стройностью; точностью выражения мысли, уместным использованием средств выразительности. Логические ошибки отсутствуют. Орфографических ошибок нет (или 1 при отсутствии пунктуационных). Пунктуационных ошибок нет (или 1 при отсутствии орфографических). Допущено не более 1 грамматической ошибки.

-оценка «хорошо» - работа характеризуется смысловой цельностью, композиционной стройностью, но допущено нарушение связности изложения (не более 1). Мысли выражены точно, имеет место разнообразие грамматических форм, но средства выразительности не использованы или использованы не всегда уместно. Орфографических ошибок не более 3. Пунктуационных ошибок не более 4. Допущено не более 4 речевых ошибок.

-оценка «удовлетворительно» - в работе просматривается коммуникативный замысел. Орфографических ошибок не более 4. Пунктуационных ошибок не более 4. Грамматических ошибок не более 2. Допущено не более 4 речевых ошибок.

- оценка «неудовлетворительно» – в работе отсутствует смысловая цельность. Работа отличается неуместным использованием средств выразительности. Орфографических ошибок более 4. Грамматических ошибок более 2. Пунктуационных ошибок более 4. Допущено более 4 речевых ошибок.

Желаем успеха!

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ титульного листа экзаменационной работы

Экзаменационная работа
по русскому языку
в рамках промежуточной аттестации
студента группы ЭМ-225,
обучающегося профессии 13.01.10 «Электромонтер по ремонту и обслуживанию
электрооборудования (по отраслям)»
ФИО (в родительном падеже)

Вариант 2

« » мая 2020г.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ № 50 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА Н.А. ЗЛОБИНА»
(ГБПОУ ПК № 50 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА Н.А. ЗЛОБИНА)

Вариант 2

Ответами к заданиям 1–20 являются цифра (число), слово (несколько слов) или последовательность цифр (чисел), отредактированные предложения.

Прочитайте текст и выполните задания 1–2.

(1) Вилка стала использоваться в Англии в качестве столового прибора с середины XVII века, когда англичане начали носить кружева на манжетах и пышные кружевные воротники. (2) Дело в том, что воротники сильно затрудняли процесс приёма пищи, <...> подпирали подбородок и не давали наклонять голову, а кружева на манжетах при употреблении еды руками быстро пачкались. (3) В воротнике и с манжетами было удобнее есть не руками, а вилкой, поэтому она скоро завоевала популярность в широких слоях английского общества.

1

Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. **Запишите номера этих предложений.**

- 1) Новая мода в одежде, пришедшая в Англию в середине XVII века, стала препятствием для того, чтобы англичане принимали пищу с помощью рук.
- 2) С середины XVII века англичане стали есть вилкой – так удобнее оказалось принимать пищу, если на тебе надеты пышный воротник и кружевные манжеты.
- 3) Пышные кружевные воротники и манжеты, вошедшие в моду в Англии с середины XVII века, мешали аристократам принимать пищу, поскольку в воротнике трудно было нагнуть голову, а манжеты пачкались.
- 4) Вилка приобрела популярность в Англии тогда, когда выяснилось, что вошедшие в моду кружевные воротники и манжеты затрудняют приём пищи с помощью рук, как было до этого.
- 5) В воротнике с манжетами удобнее есть вилкой, а не руками, ведь воротник подпирает подбородок и не даёт наклонять голову, а манжеты при употреблении еды руками быстро пачкаются.

2 Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. Запишите этот союз.

3 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

балУясь
крАны
заперТА
кралАсь
дОнизу

4 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Меншиков, будучи человеком находчивым, ПОПОЛНЯЛ недостаток образования остротой ума.

Директор промышленного объединения вручил юбиляру БЛАГОДАРСТВЕННОЕ письмо от администрации.

Никто не ожидал, что эта СКРЫТНАЯ, необщительная женщина способна раскрыть другим свою душу.

Сталинградская битва ознаменовала собой КОРЕННОЙ перелом в ходе Великой Отечественной войны.

Ассортимент продукции, ПРЕДСТАВЛЕННЫЙ на выставочном стенде, был необычайно широк.

5 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Вставьте пропущенные буквы. Запишите предложение.

Поразительные открытия в области биологии п...зволили человечеству поднять границ(и,ы) науч?ного знания и (в)плотную подойти к вопросу о (целе)направле(н,нн)ой мод...фикации генома.

6 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово** правильно.

С ПОЛУТОРА рублями
окончательно ОКРЕПНУЛ
формулируется БОЛЕЕ ТОЧНО
цвет ПОГОН
налоговые ИНСПЕКТОРЫ

7

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Б) нарушение в построении сложноподчинённого предложения
- В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Г) нарушение в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Мне, мечтавшему тогда о карьере великого биолога, достаточно было прочитать всего один параграф учебника, чтобы понять, что органическая химия не станет областью приложения моих сил.
- 2) Согласно последнему постановлению о порядке предоставления льгот нуждающимся, решение об отказе должно быть выдано в течение трёх суток с момента обращения гражданина.
- 3) По прилёте в Москву Ольга первым делом направилась к родственникам мужа.
- 4) Публика в зале собралась серьёзная, и потому, отвечая на вопросы слушателей, у докладчика постоянно возникала необходимость сверять некоторые статистические данные.
- 5) Изображая животных в «Медведе на воеводстве», М.Е. Салтыков-Щедрин отчасти следует фольклорной традиции.
- 6) Кое-кто из моих знакомых, давно забывшие об утренней зарядке, теперь стал жаловаться мне на слабое здоровье.
- 7) Мы, молодые учёные, очень ценили и никогда не спорили со старым профессором, с удовольствием обсуждавшим с нами различные научные вопросы.
- 8) Автор задаётся вопросом, что стоит ли гражданам безукоризненно исполнять закон, если он настолько несовершенен.
- 9) Замысел поэмы Николая Васильевича Гоголя «Мёртвых душ» поражает исследователей своим размахом.

Приведите верное написание предложений.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

8

Приведите верное написание слов.

- 1) горош..нка, карандаш..к
- 2) коч..вой (народ), монаш..нка
- 3) выздоров..вший, овлад..вать (знаниями)
- 4) масл..це, добровол..ц

5) собач..нка, горяч.. (спорил)

9

Приведите верное написание слов.

- 1) (много) знач..щий, плещ..щийся
- 2) муч..мый (сомнениями), недвиж..мое (имущество)
- 3) (лист) трепещ..т, (ты) внемл..шь
- 4) обид..вший, отча..вшись
- 5) (пламя) пыш..т, (ты) движ..шься

10

Запишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

Дети что-то мастерили в комнате, (НЕ)ДОКУЧАЯ взрослым обычными своими вопросами.

(НЕ)ПРАВИЛЬНЫЕ, но милovidные лица местных жителей запомнились путешественникам.

Это помещение (НЕ)ПРИСПОСОБЛЕНО архитектором для жилья.

(НЕ)ПРИКРЫТЫЕ холстом гроздья винограда, снятого с веток, лежали прямо на столе.

Гостили мы отнюдь (НЕ)ДОЛГО – всего два дня.

11

Запишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

Я, не зная по-английски ни слова, безуспешно пытался поддерживать разговор, ЗА(ТО) Настя владела английским ТАК(ЖЕ) хорошо, как родным. Семён был не в курсе событий и (ОТ)ТОГО гадал, ЧТО(БЫ) могло задержать охотников в пути.

(В)ПРОДОЛЖЕНИИ романа страниц оказалось (В)ДВОЕ больше, чем в первой части.

Через (ПОЛ)МИНУТЫ его нескладная фигура замаячила (НА)ВЕРХУ длинного пологого холма.

Мы гадали, (ПО)ЧЕМУ от такого лёгкого удара раковина сразу раскололась (НА)ДВОЕ.

12

Запишите предложения, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

На улице стоял осе(н,нн)ий день – с залепле(н,нн)ыми дорожной слякотью машинами с (не)естестве(н,нн)о синими прорехами в рва(н,нн)ом сером небе: обыч?ный московский ветре(н,нн)ый день.

13

Запишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

- 1) (Ни) тогдашними критиками (ни) тогдашн...ю публикой были равно не поняты ни недостатки опубликова(н,нн)ой «Полтавы» ни её достоинства.
- 2) Сёстры постоянно (с,сс)орят?ся или спорят или дуют?ся друг на друга.
- 3) Сергей Андреевич (не)только профе(с,сс)иональный музыкант и состоявшийся в профе(с,сс)ии вокалист но и талантливый дириж...р.
- 4) То (с)права то (с)лева от нас изредка вспорхнёт птица или зацока...т белка.
- 5) Долгая науч?ная диску(с,сс)ия вокруг глаголицы и кири(л,лл)ицы заставила историков внимательнее изучать дославянский период искать во(с,сс)танавливать и анализировать памятники дославянской письме(н,нн)ости.

14

Запишите предложение, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, ссылаясь на цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

При одном воспоминании о Дон Кихоте (1) возника...т в воображении (2) быстро обрастая комическими д...талями (3) тощая (горбо)носая фигура (4) облечё(н,нн)ая (5) в карикатурные латы (6) и вознесё(н,нн)ая на чахлый остов жалкого коня (7) веч?но голодного и битого.

15

Запишите предложение, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, ссылаясь на цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

(Ново)прибывший губернатор (1) от резких замечаний и (не)ожиданных выходов (2) которого (3) уже не однажды (4) успело пострадать местное дв...рянство (5) на этот раз проявил себя с самой достойной ст...роны.

16

Запишите предложение, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, ссылаясь на цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Я всё чаще обращал внимание на то (1) что осень кончат?ся (2) и (3) что (4) хотя днём над землёй ещё можно почу?ствовать влажное тепло (5) но по ночам лужи уже покрывают?ся коркой льда (6) а по утрам воздух звенит точно стекла(н,нн)ый.

17

Введите цитату в предложение. Оформите ее как

- а) прямую речь,
- б) косвенную

Пример:

Каждый кузнец своего счастья (русская пословица)

- а) «Каждый – кузнец своего счастья», – учит русская пословица.

Русская пословица учит: «Каждый – кузнец своего счастья».

б) Русская пословица учит, что «каждый – кузнец своего счастья».

**Чтение — вот лучшее учение! (говорил Александр Сергеевич Пушкина)
(Ф.М. Достоевский сказал) Красотой спасётся мир**

Прочитайте текст и выполните задания 18–20.

(1) Война вспоминается мне как долгая голодная зима. (2) Но наступали и вёсны.

(3) Однажды утром, когда морозец прихватил намешенную прошедшим днём грязь и затянул лужицы хрусткой корочкой льда, вернулась домой отощавшая, ослабевшая Дэлька. (4) Собака брела по краю переулка вдоль кустов акации, ложилась, скуля. (5) Потом снова шла, покачивая набухшими, как почки сирени, сосцами, держа путь к дому, из которого сбежала от голода год назад, шла, чтобы свершить извечный великий обряд природы... (6) Понимая: только дома у потомства будет хоть какая-то надежда выжить.

(7) От того места, где раньше стояла калитка, она уже не смогла идти. (8) Она легла и молча, не скуля, поползла, тяжело перевалилась в конуру, покрутилась там немного и выложила морду наружу, закрыла глаза. (9) И стала ждать.

(10) И когда последний щенок добрался до соска, силы оставили её.

(11) В пустой аптеке средних лет работница возилась со шваброй. (12) Открылась и закрылась входная дверь, но никто вроде не вошёл. (13) Вдруг снизу вытянулась детская рука с монетой, и из-под прилавка раздался голос:

(14) Соску дай, вот что!

(15) Женщина перегнулась через витрину и, обнаружив, что это всего-навсего Женька, закричала:

(16) Зачем тебе соску, сопляк! (17) Давай отседа!

(18) Соску дай! – твёрдо повторил Женька. – (19) Дэлька померла, и щенки помирают. (20) Вот что! (21) Один остался!

(22) Та изменилась в лице, полезла за соской, приговаривая:

(23) Господи, война ж... (24) Дети с голоду мрут... (25) А тут щенок...

(26) Царица небесная!..

(27)... На крыльце дома на подстилке щенок сосал через соску из бутылки, укрытой тряпкой. (28) Рядом сидел Женька, худющий, суровый, подправлял щенку соску. (29) Симка, соседка, лузгая семечки, не могла наудивляться:

(30) Надоть же, выходил! (31) Сам не жрёт, собаке сплавляет! (32) Как же это тебя угразило, а, Жень?

(33) Щенок, большеголовый, лобастый, всё сосал, зажмурил глаза.

(34) Как пса-то назовёшь?

(35) Башкан он. (36) Вот что, – заявил Женька.

(37) Точно, Башкан и есть, – согласилась Симка.

(38) Вдруг из сада вылетела Лена, подбежала – глаза мечутся, изо всех сил крикнула:

(39)Немцы! (40)Пленные! (41)Целый эшелон!

(42)На путях стоял эшелон с пленными. (43)Двери теплушек были раскрыты.

(44)Немцы молча стояли, навалившись на брусья в проёме дверей. (45)Вдоль насыпи спиной к улице застыли часовые.

(46)А за ними застыли все, кто был в этот час рядом.

(47)Молчали пленные. (48)Молчали часовые. (49)Молчали женщины и дети. (50)Первый раз они видели живого врага. (51)Враг был не такой, как на плакатах – звероподобный, тупой варвар. (52)Не такой, чтобы его можно было испугаться. (53)Или озлобиться против него. (54)Они выглядели обыкновенно, о-бык-но-вен-но! (55)И это было самым страшным.

(56)А пленные немцы смотрели на стоящих у насыпи без любопытства – привыкли! (57)Только команда о раздаче пищи, поданная кем-то на немецком языке, расшевелила их. (58)Они спрыгивали на шпалы и выстраивались в аккуратную очередь вдоль вагона к полевой кухне. (59)Получали свою порцию в котелок и аккуратно ели.

(60)Вряд ли кто из наших мог похвалиться, что у него в доме обед не хуже. (61)Вряд ли. (62)Женщины, подростки, дети смотрели молча на серую, как россыпь камней, массу пленных. (63)Как? (64)Вот эти – враги? (65)Вот эти – сделали стоящих здесь вдовами и сиротами? (66)И теперь они спокойно жрут хлеб, оторванный от наших детей? (67)Убили, и теперь получают долю убитых? (68)Убийством заработали себе право на котелок?(69)А-а-а-а-а-а! – закричала, не выдержав, какая-то женщина.– (70)Сволочи! (71)Убийцы-ы! (72)И схватив с насыпи кусок щебня, швырнула его в пленных, снова схватила и снова швырнула. (73)А за ней ещё кто-то, и ещё...

(74)Закричали часовые, забегал начальник охраны. (75)Пожилой солдат из часовых скатился вниз, схватил кого-то за руку:

(76)Да будет вам, бабы! (77)Люди же!

(78)Женщина вырвалась, закричала:

(79)А мы, мы – не люди?! (80)Не лю-у-ди-и-и-и?!!

(81)Испуганные пленные поспешно забирались в вагоны, закатывали двери. (82)Один остался стоять, держась рукой за висок. (83)Сквозь пальцы сочилась кровь.

(по Ю.И. Чичёву*)

***Юрий Иванович Чичёв** (род. в 1938 году) – современный русский поэт, писатель, журналист.

18 Какие из высказываний **противоречат** содержанию текста? **Укажите номера ответов.**

- 1) Щенки голодали потому, что Дэлька после родов сбежала из дома.
- 2) Сначала работница аптеки не захотела продать Женьке соску.
- 3) Работница аптеки была потрясена решением Женьки выходить щенка.
- 4) Смотревшие на эшелон местные жители были возмущены и оскорблены тем, что пленные немцы питаются лучше, чем они.
- 5) Охранники, увидев, что окружающие начали кидать в пленных куски щебня, стали силой загонять немцев назад в вагоны.

19 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 23–26 представлено повествование.
- 2) В предложениях 51–55 представлено повествование.
- 3) В предложениях 63–68 представлено описание.
- 4) В предложениях 72–73 представлено повествование.
- 5) Предложение 77 содержит указание на причину того, о чём говорится в предложении 76.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 18-19. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

20 «Повесть Ю.И. Чичёва “Женькина война” во многом автобиографична, переживания военного детства не теряют со временем своей пронзительности и яркости. Вспоминая о прошлом, автор использует разнообразные средства выразительности. Среди них такой приём, как (А) (предложения 47–49, 64–65), и такое синтаксическое средство, как (Б) (в предложениях 63–68). Особое место занимают в тексте лексические средства выразительности. Среди них обращают на себя внимание (В) (“надоть” в предложении 30, “жрёт” в предложениях 31), и (Г) (“свершить” и “издревле” в предложении 5)».

Список терминов

- 1) книжная лексика
- 2) парцелляция
- 3) неполные предложения
- 4) анафора
- 5) сравнение
- 6) вопросительные предложения
- 7) синонимы
- 8) восклицательные предложения
- 9) разговорная и просторечная лексика

Ответ:

А	Б	В	Г