

Экзаменационная работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

« » мая 2020 года

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по русскому языку состоит из 20 заданий.

На выполнение работы отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–20 являются цифра (число), слово или последовательность цифр (чисел), отредактированные предложения.

Ответ запишите на тетрадных листах рукописным шрифтом.

Критерии оценки:

-оценка «отлично» - работа характеризуется смысловой цельностью, композиционной стройностью; точностью выражения мысли, уместным использованием средств выразительности. Логические ошибки отсутствуют. Орфографических ошибок нет (или 1 при отсутствии пунктуационных). Пунктуационных ошибок нет (или 1 при отсутствии орфографических). Допущено не более 1 грамматической ошибки.

-оценка «хорошо» - работа характеризуется смысловой цельностью, композиционной стройностью, но допущено нарушение связности изложения (не более 1). Мысли выражены точно, имеет место разнообразие грамматических форм, но средства выразительности не использованы или использованы не всегда уместно. Орфографических ошибок не более 3. Пунктуационных ошибок не более 4. Допущено не более 4 речевых ошибок.

-оценка «удовлетворительно» - в работе просматривается коммуникативный замысел. Орфографических ошибок не более 4. Пунктуационных ошибок не более 4. Грамматических ошибок не более 2. Допущено не более 4 речевых ошибок.

- оценка «неудовлетворительно» – в работе отсутствует смысловая цельность. Работа отличается неуместным использованием средств выразительности. Орфографических ошибок более 4. Грамматических ошибок более 2. Пунктуационных ошибок более 4. Допущено более 4 речевых ошибок.

Желаем успеха!

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ титульного листа экзаменационной работы

Экзаменационная работа
по русскому языку
в рамках промежуточной аттестации
студента группы ЭМ-225,
обучающегося профессии 13.01.10 «Электромонтер по ремонту и обслуживанию
электрооборудования (по отраслям)»
ФИО (в родительном падеже)

Вариант 1

« » мая 2020г.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ № 50 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА Н.А. ЗЛОБИНА»
(ГБПОУ ПК № 50 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА Н.А. ЗЛОБИНА)

Вариант 1

Ответами к заданиям 1–20 являются цифра (число), слово (несколько слов) или последовательность цифр (чисел), отредактированные предложения.

Прочитайте текст и выполните задания 1–2.

(1) Впервые ответ на вопрос, в чём заключается сущность полярного сияния, дал Михаил Ломоносов, который, проведя большое количество опытов, высказал предположение об электрической природе этого явления. (2) Учёные, продолжившие изучать этот феномен, подтвердили правильность <...> гипотезы: разрежённые газы светятся в атмосфере под влиянием электричества. (3) Кроме того, как было установлено позже, свечение разреженных газов при полярных сияниях напрямую связано ещё и со степенью активности Солнца.

1 Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. **Запишите номера этих предложений.**

- 1) При полярном сиянии разрежённые газы светятся в атмосфере потому, что через них проходит электрический разряд.
- 2) В результате исследований М.В. Ломоносова, а также работ других учёных было установлено, что феномен полярного сияния имеет электрическую природу и связан с активностью Солнца.
- 3) Впервые о том, что в основе полярного сияния лежит электричество, догадался М.В. Ломоносов, подтвердивший своё предположение серией опытов.
- 4) По мнению современных учёных, свечение разрежённых газов при полярных сияниях напрямую связано со степенью активности Солнца, что впервые предположил ещё Михаил Ломоносов.
- 5) Как было установлено в процессе исследования полярного сияния, сущность этого явления имеет электрическую природу и связана к тому же со степенью активности Солнца.

2 Самостоятельно подберите притяжательное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. **Запишите это притяжательное местоимение.**

3 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. **Выпишите это слово.**

пОручни
прИбыв
восприняЛА
закУпорить
кровоточАщий

4 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

К редким книгам доступ можно получить только по особому библиотечному АБОНЕМЕНТУ.

Не верьте рекламе тех клиник, которые предлагают вам ГАРАНТИРОВАННОЕ излечение от всех болезней.

У человека с высшим образованием СЛОВАРНЫЙ запас обычно богаче, чем у того, кто не оканчивал институт.

У меня к нему ДВОЙСТВЕННОЕ отношение: он храбр, но недалёковиден.

Обратите внимание на этого ребёнка: он ПАМЯТНЫЙ и сообразительный.

5 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Вставьте пропущенные буквы. **Запишите предложение.**

Ежедневное общение с носителями языка без сомнения помога...т увеличить ур...вень профе(с,сс)ионального мастерства п...реводчика.

6 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

с ПОЛУТОРАСТА рублями
скоро ВЫЗДОРОВЕЕТ
более ТЕПЛО
с ОБЕИХ сторон
несколько РУЖЬЕВ

7 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого

списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Б) нарушение в построении сложного предложения
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) нарушение в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Какаду находился совсем рядом с решёткой и с любопытством разглядывал посетителей зоомагазина.
- 2) Начальник оказался в хорошем расположении духа и даже поинтересовался, что не возникают ли у меня сложности в работе.
- 3) Каждой эпохе нужен как свой летописец в области исторических событий, так и быта и уклада.
- 4) Высадившись из шлюпки, матросы отправились на берег за провизией, и бочки вскоре наполняются свежей речной водой.
- 5) Клиффорд Саймак – не только один из интереснейших писателей своей эпохи, но и человек, который определил направление развития фантастики XXI века.
- 6) Автор «Горя от ума» и сам немало пострадал от «общественного мненья» Москвы.
- 7) Петербургский период в творчестве А.С. Пушкина характеризуется не только большей стилистической свободой, но и ломкой жанровых границ.
- 8) Некоторые философские обобщения в романе-эпопее «Войне и мире» показались современникам Л.Н. Толстого неожиданными и даже шокирующими.
- 9) Вскоре действие пьесы целиком захватило зрителей, и все, кто был в зале, с неподдельным интересом стал следить за перипетиями сюжета.

Приведите верное написание предложений.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

8

Приведите верное написание слов.

- 1) ср..внить, нач..нать, прим..рять (платье)
- 2) оп..реться, заж..гательный, г..рнизон
- 3) обм..кнуть (в чай), зам..рший (на мгновение), оз..рнóй
- 4) зан..мательный, откл..нение, прир..щение
- 5) бл..стящий, ст..лился (по земле), обл..гать (данью)

9

Приведите верное написание слов.

- 1) реж..шая (кромка), слыш..щий
- 2) множ..мое (число), колебл..мый
- 3) (вы) выбеж..те, (он) обид..тся
- 4) беспоко..вшись, прикле..нный
- 5) (ты) вылет..шь, (он) обеспеч..т

10 Запишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

В борще явно (НЕ)ДОСТАВАЛО чеснока и соли.

Бесконечная степь, заросшая сухой травой, нетронутая, ещё (НЕ)ПАХАННАЯ, простиралась перед глазами путников.

Отсюда до того берега недалеко, метров двадцать, (НЕ)БОЛЬШЕ.

Дом до сих пор (НЕ)ДОСТРОЕН до конца и по документам проходит как строящийся объект.

Егор (НЕ)РАЗ выручал нас, неопытных туристов, советом и делом.

11 Запишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

Иван Евгеньевич (ТО)ЖЕ пожелал узнать, ЧТО(БЫ) он мог сделать для саратовских родственников.

Ты, друг, (ОТ)ТОГО простыл, что ТАК(ЖЕ), как Сережка, в холодном море часами сидишь.

(ЗА)ТЕМ (ПО)ЭТОМУ укреплённому и расширенному каналу стало проходить более ста тысяч судов за год.

(В)ВИДУ плохой погоды вылет самолёта задерживается на (ПОЛ)ЧАСА.

Деньги (НА)СЧЁТ этой организации (ЗА)ЧАСТУЮ поступали от неизвестных лиц из-за границы.

12 Запишите предложения, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

Воег беше(н, нн)ый ветер, облака разорва(н, нн)ы в ключья; молнии слепят огне(н, нн)ой зеленью, грохоч...т отрывистый гром. Всё вокруг занавеше(н, нн)о пеленой дождя. (Не)обыкнове(н, нн)ое, (не)вида(н, нн)ое зрелище!

13 Запишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

- 1) Эти места ему были знакомы и ностальгию в душе пробуждали не только рыбацкие ялы у пр...чалов и (не)сколько кофеен на пристани но и просто сам утре(н, нн)ий аромат маленького местеч?ка у моря.

- 2) Анатолий стоял с безразличным и несколько надме(н,нн)ым видом и даже не глядел в нашу сторону.
- 3) Подосиновики р...стут здесь или в б...резнях или по краям оврагов и лесных дорог.
- 4) Только иногда мелькнёт берё...ка или мрач?ной тенью встан...т ель.
- 5) Стремление человека к пр...обретению знаний естестве(н,нн)о и полезно как для самого пр...обретателя так и для общества.

14 Запишите предложение, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, ссылаясь на цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Давайте взглян...м на Дон Кихота (1) (не)торопливым взглядом (2) останавливающ...мся только на п...верхностях (3) и углубляющимся в мелочи (4) и (не)буд...м вид...ть в нём (5) одну лиш? (6) созда(н,нн)ую для осмеяния стари(н,нн)ых рыцарских романов (7) комическую фигуру.

15 Запишите предложение, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, ссылаясь на цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

(Ни)(в)настоящем, (ни)(в)будущем в мире нет и (не)буд...т (1) такой цели (2) ради достижения (3) которой (4) имело(бы) смысл (5) нач...нать ядерную войну.

16 Запишите предложение, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, ссылаясь на цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Герой наш трухнул, однако(ж), порядком (1) и (2) хотя он от?ехал от усадьбы довольно далеко (3) и д...ревня Ноздрёва давно ун...слась из вида (4) но он всё ещё погляд...вал время от врем...ни назад с чу?ством (не)которого страха.

17 Введите цитату в предложение. Оформите ее как

- а) прямую речь,
- б) косвенную

Пример:

Каждый кузнец своего счастья (русская пословица)

а) «Каждый – кузнец своего счастья», – учит русская пословица.

Русская пословица учит: «Каждый – кузнец своего счастья».

б) Русская пословица учит, что «каждый – кузнец своего счастья».

**Счастливей всех тот, кто зависит только от себя (говорил Сенека)
(Оскар Уайльд сказал) Быть серьёзным — это несерьёзно!**

Прочитайте текст и выполните задания 18–20.

(1) Война вспоминается мне как долгая голодная зима. (2) Но наступали и вёсны.

(3) Однажды утром, когда морозец прихватил намешенную прошедшим днём грязь и затянул лужицы хрусткой корочкой льда, вернулась домой отощавшая, ослабевшая Дэлька. (4) Собака брела по краю переулка вдоль кустов акации, ложилась, скуля. (5) Потом снова шла, покачивая набухшими, как почки сирени, сосцами, держа путь к дому, из которого сбежала от голода год назад, шла, чтобы свершить извечный великий обряд природы... (6) Понимая: только дома у потомства будет хоть какая-то надежда выжить.

(7) От того места, где раньше стояла калитка, она уже не смогла идти. (8) Она легла и молча, не скуля, поползла, тяжело перевалилась в конуру, покрутилась там немного и выложила морду наружу, закрыла глаза. (9) И стала ждать.

(10) И когда последний щенок добрался до соска, силы оставили её.

(11) В пустой аптеке средних лет работница возилась со шваброй. (12) Открылась и закрылась входная дверь, но никто вроде не вошёл. (13) Вдруг снизу вытянулась детская рука с монетой, и из-под прилавка раздался голос:

(14) Соску дай, вот что!

(15) Женщина перегнулась через витрину и, обнаружив, что это всего-навсего Женька, закричала:

(16) Зачем тебе соску, сопляк! (17) Давай отседа!

(18) Соску дай! – твёрдо повторил Женька. – (19) Дэлька померла, и щенки помирают. (20) Вот что! (21) Один остался!

(22) Та изменилась в лице, полезла за соской, приговаривая:

(23) Господи, война ж... (24) Дети с голоду мрут... (25) А тут щенок...

(26) Царица небесная!..

(27) ...На крыльце дома на подстилке щенок сосал через соску из бутылки, укрытой тряпкой. (28) Рядом сидел Женька, худющий, суровый, подправлял щенку соску. (29) Симка, соседка, лузгая семечки, не могла наудивляться:

(30) Надоть же, выходил! (31) Сам не жрёт, собаке сплавляет! (32) Как же это тебя угораздило, а, Жень?

(33) Щенок, большеголовый, лобастый, всё сосал, зажмурил глаза.

(34) Как пса-то назовёшь?

(35) Башкан он. (36) Вот что, – заявил Женька.

(37) Точно, Башкан и есть, – согласилась Симка.

(38) Вдруг из сада вылетела Лена, подбежала – глаза мечутся, изо всех сил крикнула:

(39) Немцы! (40) Пленные! (41) Целый эшелон!

(42) На путях стоял эшелон с пленными. (43) Двери теплушек были раскрыты.

(44)Немцы молча стояли, навалившись на брусья в проёме дверей. (45)Вдоль насыпи спиной к улице застыли часовые.

(46)А за ними застыли все, кто был в этот час рядом.

(47)Молчали пленные. (48)Молчали часовые. (49)Молчали женщины и дети. (50)Первый раз они видели живого врага. (51)Враг был не такой, как на плакатах – звероподобный, тупой варвар. (52)Не такой, чтобы его можно было испугаться. (53)Или озлобиться против него. (54)Они выглядели обыкновенно, о-бык-но-вен-но! (55)И это было самым страшным.

(56)А пленные немцы смотрели на стоящих у насыпи без любопытства – привыкли! (57)Только команда о раздаче пищи, поданная кем-то на немецком языке, расшевелила их. (58)Они спрыгивали на шпалы и выстраивались в аккуратную очередь вдоль вагона к полевой кухне. (59)Получали свою порцию в котелок и аккуратно ели.

(60)Вряд ли кто из наших мог похвалиться, что у него в доме обед не хуже. (61)Вряд ли. (62)Женщины, подростки, дети смотрели молча на серую, как россыпь камней, массу пленных. (63)Как? (64)Вот эти – враги? (65)Вот эти – сделали стоящих здесь вдовами и сиротами? (66)И теперь они спокойно жрут хлеб, оторванный от наших детей? (67)Убили, и теперь получают долю убитых? (68)Убийством заработали себе право на котелок?

(69)А-а-а-а-а-а! – закричала, не выдержав, какая-то женщина.– (70)Сволочи!

(71)Убийцы-ы! (72)И схватив с насыпи кусок щебня, швырнула его в пленных, снова схватила и снова швырнула. (73)А за ней ещё кто-то, и ещё...

(74)Закричали часовые, забегал начальник охраны. (75)Пожилой солдат из часовых скатился вниз, схватил кого-то за руку:

(76)Да будет вам, бабы! (77)Люди же!

(78)Женщина вырвалась, закричала:

(79)А мы, мы – не люди?! (80)Не лю-у-ди-и-и?!!

(81)Испуганные пленные поспешно забирались в вагоны, закатывали двери. (82)Один остался стоять, держась рукой за висок. (83)Сквозь пальцы сочилась кровь.

(по Ю.И. Чичёву*)

***Юрий Иванович Чичёв** (род. в 1938 году) – современный русский поэт, писатель, журналист.

18 Какие из высказываний **противоречат** содержанию текста? **Укажите номера ответов.**

- 1) Через месяц после побега Дэлька возвратилась домой, помня о том, как хорошо её там кормили хозяева.
- 2) Сначала работница аптеки не захотела продать Женьке соску.
- 3) Соседка удивлялась тому, что Женька выкармливает щенка, отказывая себе в пище.
- 4) Мирные жители, ранее неоднократно видевшие врага вживую, были поражены необычным видом пленных.
- 5) Часовые пригрозили арестом тем, кто начал бросать куски щебня в пленных немцев.

19

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 3–5 представлено рассуждение.
- 2) В предложениях 7–9 представлено повествование.
- 3) Предложение 24 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 23.
- 4) В предложениях 42–44 представлено рассуждение.
- 5) Предложения 58 и 59 раскрывают содержание предложения 57.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 18-19. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

20

«Повесть Ю.И. Чичёва “Женькина война” во многом автобиографична, переживания военного детства не теряют со временем своей пронзительности и яркости. Вспоминая о прошлом, автор использует разнообразные средства выразительности. Среди них такое синтаксическое средство, как (А) (предложения 39–41), и такой троп, как (Б) (в предложениях 1, 5, 62). Особое место занимает в тексте такой приём, как (В) (“не такой” в предложениях 51–52, “вряд ли” в предложениях 60–61). Среди лексических средств выразительности обращает на себя внимание (Г) (“сопляк” в предложении 16, “померла” в предложении 19, “сплавляет” в предложении 31)».

Список терминов

- 1) книжная лексика
- 2) антонимы
- 3) лексический повтор
- 4) анафора
- 5) сравнение
- 6) восклицательные предложения
- 7) синонимы
- 8) вопросительные предложения
- 9) разговорная и просторечная лексика

Ответ:

А	Б	В	Г