

Экзаменационная работа по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

«...» мая 2020 года

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по русскому языку состоит из 20 заданий.

На выполнение работы отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1–20 являются цифра (число), слово или последовательность цифр (чисел), отредактированные предложения.

Ответ запишите на тетрадных листах рукописным шрифтом.

Критерии оценки:

-оценка «отлично» - работа характеризуется смысловой цельностью, композиционной стройностью; точностью выражения мысли, уместным использованием средств выразительности. Логические ошибки отсутствуют. Орфографических ошибок нет (или 1 при отсутствии пунктуационных). Пунктуационных ошибок нет (или 1 при отсутствии орфографических). Допущено не более 1 грамматической ошибки.

-оценка «хорошо» - работа характеризуется смысловой цельностью, композиционной стройностью, но допущено нарушение связности изложения (не более 1). Мысли выражены точно, имеет место разнообразие грамматических форм, но средства выразительности не использованы или использованы не всегда уместно. Орфографических ошибок не более 3. Пунктуационных ошибок не более 4. Допущено не более 4 речевых ошибок.

-оценка «удовлетворительно» - в работе просматривается коммуникативный замысел. Орфографических ошибок не более 4. Пунктуационных ошибок не более 4. Грамматических ошибок не более 2. Допущено не более 4 речевых ошибок.

- оценка «неудовлетворительно» – в работе отсутствует смысловая цельность. Работа отличается неуместным использованием средств выразительности. Орфографических ошибок более 4. Грамматических ошибок более 2. Пунктуационных ошибок более 4. Допущено более 4 речевых ошибок.

Желаем успеха!

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ № 50 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА Н.А. ЗЛОБИНА»
(ГБПОУ ПК № 50 ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА Н.А. ЗЛОБИНА)

Вариант 3

Ответами к заданиям 1–20 являются цифра (число), слово (несколько слов) или последовательность цифр (чисел), отредактированные предложения.

Прочитайте текст и выполните задания 1–2.

(1) Влажные салфетки для многих людей давно стали атрибутом повседневной жизни: сейчас производятся салфетки не только для гигиенического или косметического использования, но и для применения в быту – для протирания техники, мебели, окон. (2) Однако внешне безвредные влажные салфетки становятся серьёзной экологической проблемой, <...>, помимо вредных химических веществ, которыми пропитано большинство производимых салфеток, такие салфетки содержат пластиковые волокна, не способные к биологическому разложению. (3) Когда салфетки попадают, например, в океан, их съедают морские животные, наполненный неперевариваемым пластиком желудок лишает этих животных возможности питаться, в результате они гибнут.

1

Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. **Запишите номера этих предложений.**

- 1) Влажные салфетки в современном мире используются очень активно, поскольку они удобны и многофункциональны, однако они приносят вред окружающей среде, так как пропитаны вредными химическими веществами.
- 2) Когда влажные салфетки, активно используемые людьми в повседневной жизни, попадают в океан, морские обитатели поедают их, в результате чего переполненный пластиком желудок не даёт этим животным питаться, и это приводит к их гибели.
- 3) Содержащиеся в составе популярных в наши дни влажных салфеток волокна пластика не способны к биоразложению, поэтому их использование, которое становится причиной гибели поедающих эти салфетки живых существ, несёт экологическую угрозу.
- 4) Большинство салфеток, применяемых в быту для протирания техники, мебели, окон, содержат в своём составе вредные вещества, а также пластик, губительный для животных, обитающих в океане.

5) Популярны́е в современном мире влажные салфетки – угроза для экологии, потому что в их составе есть и вредные химические вещества, и пластиковые волокна, способные привести к гибели живых существ, в частности – морских обитателей.

2 Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. **Запишите этот подчинительный союз.**

3 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. **Выпишите это слово.**

слиВовый

вероисповедАние

заселенА

мозаИчный

вручИт

4 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

С 1 января ПЛАТА за проезд снова увеличится.

Часть спальни родители ОТГОРОДИЛИ большим книжным шкафом и создали там уютный уголок для чтения.

На скамейке лежал ОТРЫВОК газеты с карандашными пометками, который отчего-то заинтересовал Егора.

При покупке пылесоса мне забыли поставить печать на ГАРАНТИЙНОМ талоне.

Пётр на полгода уехал в глухую тайгу, ОТРАСТИЛ волосы и бороду, так что, когда он вернулся, мы не сразу узнали его.

5 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Вставьте пропущенные буквы. **Запишите предложение.**

Чу(?)ствуя себя одинокой в своём горе, Наташа бóльшую половину времени, одна в своей комнате, сидела в углу д...вана и пристально смотрела в одну точ?ку.

6 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

столы для КУХОНЬ
 забрать из ЯСЕЛЬ
 ЛАЗИТ по заборам
 НАПОИВ чаем
 более ПОЛУТОРАСТА подписчиков

7

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм
- Б) нарушение в построении предложения с косвенной речью
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) нарушение в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Всю жизнь здоровье Фриды Кало было слабым: она страдала полиомиелитом с шестилетнего возраста, а после серьёзной автомобильной аварии, в которую она попала в подростковом возрасте, ей пришлось выдержать многочисленные операции, повлиявшие на всю её жизнь.
- 2) Когда детям надоело играть в песочнице, они побегут в детскую, где полным-полно игрушек и даже есть вигвам, особенно радующий малышей.
- 3) В некоторых племенах Южной Америки до сих пор сохранился культ предков: местные индейцы уважают, боятся и поклоняются духам умерших.
- 4) Когда Энрике Бернат, основатель компании по производству карамели, обратился к Сальвадору Дали с просьбой нарисовать что-то запоминающееся для оформления обёртки, художник очень быстро набросал ему картинку, где была изображена ромашка «Чупа-Чупс».
- 5) Конфликт оказался неразрешимым: каждая сторона, ссылаясь на события в прошлом, обвиняли друг друга всё больше и больше, и в результате не удалось не только прийти к компромиссу, но и спокойно выслушать взаимные претензии.
- 6) Гессе начал увлечённо заниматься живописью со времён Первой мировой войны, причём, будучи самоучкой, главная его цель состояла том, чтобы преодолеть душевный кризис.
- 7) Задумав новую картину, я беру новый холст, натянутый на подрамник, ставлю его на мольберт, набрасываю углём рисунок, потом в левую руку беру палитру, выдавливаю на неё нужные мне краски, в правую руку беру кисть, подхожу к холсту и начинаю работать.
- 8) Учитель, закончив урок, обратился ко мне и попросил, что ты сходи, пожалуйста, в библиотеку и принеси три экземпляра толкового словаря.

- 9) На недавнем совещании, на котором присутствовало большинство сотрудников, обсуждались важные вопросы, связанные с условиями труда.

Приведите верное написание предложений.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

8

Приведите верное написание слов.

- 1) улыбч..вый, ноч..вать
- 2) кра..шек, тем..чко
- 3) велотренаж..р, туш..нка
- 4) развед..вательный, размаз..вать
- 5) слев.., вин..ватый

9

Приведите верное написание слов.

- 1) (куры) кудахч..т, слыш..щий
- 2) замысл..вший, надломл..нный
- 3) тревож..вшийся, (он) наточ..т (ножницы)
- 4) (они) топч..т (траву), блещ..щий (умом)
- 5) обожа..мый, муч..мый (угрызениями совести)

10

Запишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

Если бы не случайная встреча, Сезария Эвора, возможно, так и осталась бы (НЕ)ИЗВЕС(?)НОЙ певицей из музыкального бара.

(НЕ)НАЙДЯ поддер...ки среди своих однокла(с,сс)ников, мы отправились к моему старшему брату.

Щенок (НЕ)СРАЗУ понял, что теперь у него появился дом, но уже д...вольно скоро освоился и стал верным другом для всех членов семьи.

Новому знакомому Пети было (НЕ)БОЛЬШЕ трина(?)цати лет, однако ра...суждения его были взрослыми не по годам.

Лицо врача, вопреки моим ож...даниям, было далеко (НЕ)Д...ВОЛЬНЫМ.

11

Запишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

Ростов бросился в атаку на французов (ПО)ТОМУ, что он (не)мог удержат(?)ся от желания проскакать по ровному полю; (И)ТАК точно действовали все те неперечислимые лица, учас(?)ники этой войны.

Он поскакал (В)ПЕРЁД солдат, туда, где пыли было (ПО)МЕНЬШЕ.

(НА)ВРЯД(ли) кого(то) сейчас интересовало ЧТО(БЫ) то (ни)было, кроме предстоящего большого маскарада.

Родителям пришлось отказаться (ОТ)ТОГО, что они планировали, (ПО)СКОЛЬКУ им пришлось срочно выехать в имени(е,и) дядюшки.

(В)ТЕЧЕНИЕ суток о развитии событий известий (не)было, и только во вторник репортёры (НА)КОНЕЦ вышли на связь.

12 Запишите предложения, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

(На)встречу ему подн...мался поезд телег с ране(?)ыми во вчерашнем деле солдатами. Телеги на которых л...жали и сидели по три и по четыре ране(?)ые прыгали по наброса(?)ым в виде мостовой камням на крутом под(?)ёме. Солдаты обвяза(?)ые тряпками бледные с по...жатыми губами и нахмуре(?)ыми бровями прыгали и толкались в телегах.

13 Запишите предложения, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.

- 1) Тр...щали сухие листья хворост и серые тени туда и сюда сновали по всему лесу.
- 2) И старый князь и м...лодой князь и управляющий уважали его и в шутку называли м...нистром.
- 3) Вдохновлялись(ли) вы какими(нибудь) героями или сценами из кла(с,сс)ических или современных фильмов?
- 4) Человек этот был ни рыба ни мясо всегда говорил (не)впопад и быстро менял своё мнение.
- 5) На торжестве(н,нн)ый вечер по случаю юбилея Анастасии Ильинич(?)ны пр...ехали как родстве(н,нн)ики так и друзья и ко(л,лл)еги.

14 Запишите предложение, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, ссылаясь на цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Размякшая под дождём земля (1) легко поддавалась л...пате, и (2) в увеличивавшуюся с каждым взмахом рук (3) яму (4) переливаясь бензи(н,нн)овой радугой (5) и (6) захватывая с собой кусочки прелых листьев (7) стала зат...кать вода.

15 Запишите предложение, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, ссылаясь на цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Отцу казалось (1) что так будет легче сосредоточит(?)ся и подготовить себя к тому разговору (2) при одной мысли (3) о котором (4) тягос(?)но холодело внутри (5) потому что он оп...сался реакции сына.

16 Запишите предложение, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, ссылаясь на цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Самоувере(н,ни)ый генерал со своей убеждё(н,ни)остью в том (1) что не то хорошо (2) что хорошо (3) а то хорошо (4) что ему пришло в голову (5) написал в п...слании первые слова (6) которые пришли ему в голову (7) и (8) которые (не)имели смысла.

17 Введите цитату в предложение. Оформите ее как

- а) прямую речь,
- б) косвенную

Пример:

Каждый кузнец своего счастья (русская пословица)

а) «Каждый – кузнец своего счастья», – учит русская пословица.

Русская пословица учит: «Каждый – кузнец своего счастья».

б) Русская пословица учит, что «каждый – кузнец своего счастья».

**Каждому человеку судьбу создает его характер (гласит античный афоризм)
Труд – это целитель от всех недугов (был уверен Н.Островский)**

Прочитайте текст и выполните задания 18–20.

(1) Прибыв на новое место работы, молодой врач Александр Зеленин на следующий день приступил к своим обязанностям. (2) Во время обхода его стало одолевать волнение: было несколько чрезвычайно сложных случаев – без лабораторных данных невозможно разобраться, а лаборатория не работает. (3) Как он будет лечить этих людей? (4) Работая шприцем или скальпелем, Александр всегда успокаивался. (5) Есть подрукой что-то осязаемое, сразу можно видеть результат. (6) Но терапия без анализов... (7) Сейчас Зеленин чувствовал себя словно древний мореплаватель, только что миновавший Геркулесовы столбы. (8) Безбрежный, неведомый океан колыхался перед ним.

(9) Вот уже больше трёх лет фельдшер Макар Иванович благополучно обходился без рентгена и лаборатории, врачую без страха и сомнения. (10) В райздраве он славился лихостью своих диагнозов. (11) Перебирая старые истории

болезней, Зеленин то и дело наткнулся на такие перлы: «(12)Общее сотрясение организма при падении с телеги».

(13)В конце недели Зеленин собрал производственное совещание. (14)Пришли все: пять медсестёр, фельдшер, санитарки, бухгалтер, завхоз и кучер Филимон. (15)Все они со скрытой насмешкой, с любопытством и недоверием поглядывали на беспокойного худого юношу, который теперь стал их начальником. (16)Персонал привык к тишине и спокойствию. (17)Больных было мало, потому что всех мало-мальски серьёзных отправляли в район. (18)Для выполнения плана койко-дней Макар Иванович клал в больницу знакомых старушек и упражнялся на них в диагностике.

(19)Зеленин подумал и неожиданно для самого себя густым голосом сказал:

– (20)Наша больница в Круглогорье является самым крупным лечебным учреждением на всём пространстве Круглогорского куста, со стационаром на двадцать пять коек. (21)Как видите, задачи перед нами стоят большие, и мы должны быть на высоте. (22)Но сейчас мы не на высоте! (23)Больше того, мы представляем из себя совершенно невероятный экспонат прошлого столетия. (24)В век телевидения и электроники работаем вслепую. (25)А между тем у нас есть и рентгеновский аппарат, и лабораторное оборудование. (26)Но всё это поломанное, грязное. (27)И в чём же здесь дело? (28)Некому было заняться? (29)Нет, дело в косности. (30)Вот вы, Макар Иванович...

(31)Тот слегка вздрогнул и пошевелил сцепленными на животе пальцами. (32)Полчаса назад он отобедал, и сейчас по голове его под белым колпаком, семена ножками, бегали крохотные человечки, предвестники мягкой дремоты. (33)Взволнованные восклицания молодого доктора с шипением, как ракеты-шутихи, летели откуда-то издалека.

«(34)Нехорошо получилось, – подумал Зеленин, – ещё обидится старик». (35)Но отступить было поздно.

–(36)Макар Иванович, расскажите, как вы лечите, что назначаете больным?

–(37)Как что? (38)В зависимости от индивидуальных реакций организма, – ответил Макар Иванович и привычно напыжился. – (39)От головы даю пирамидон, от живота – бесалол...

–(40)Макар Иванович! (41)Ведь так, наверное, во времена Чехова уже не врачевали. «(42)От головы, от живота...» (43)Скажите, вы вот эту книжку давно перечитывали? – и Зеленин протянул ему толстый том «Пособия для сельских фельдшеров».

(44)Макар Иванович протёр очки, отставил книжку на длину вытянутой руки и прочёл название.

–(45)Мол-лодой человек, я тридцать лет здесь практикую, я... я... – сказал он после этого дрожащим голосом, встал и неловко стал стаскивать с плеч халат. –

(46)Я на фронте... (47)Эх... постыдились бы!..

(48)Минуту спустя Зеленин, чувствуя острую щемящую жалость, увидел в окне нелепую бочкообразную фигуру фельдшера на тонких ножках. (49)Александр несмело обвёл взглядом оставшихся. (50)Что теперь сказать? (51)Ему было жалко Макара Ивановича, хотелось оправдаться перед людьми, но он продолжил свою речь, словно ничего не случилось:

–(52)Итак, мы должны наладить работу своими руками, и начать придётся с рентгеновского кабинета и лаборатории. (53)Для ремонта аппарата придётся вызвать техника из района – нужно выделить средства, – сказал он, обращаясь к завхозу. – (54)Потом командиром кого-нибудь из сестёр на курсы рентгенолаборантов.

(55)На следующий день, в обед, Зеленин сидел в чайной и смотрел в окно на бескрайнюю ширь озера. (56)Было ветрено, мрачно, ходуном ходил тёмно-серый взлохмаченный горизонт.

«(57)Настоящий морской шторм, – подумал Саша. – (58)Сегодня Макар Иванович не вышел на работу. (59)Филимон говорил, что старик лежит на сундуке с полотенцем на лбу и молчит. (60)Какая я сволочь! (61)Надо пойти к нему, поговорить по душам. (62)Нет, я должен быть твёрд. (63)Что из того, что он стар? (64)Если работаешь – изволь работать добросовестно».

(65)Мысли Зеленина прервались, потому что в дверь бухнули сапогом, а затем появился Филимон, больничный кучер.

(По В.П. Аксёнову*)

* **Василий Павлович Аксёнов** (1932–2009) русский писатель, драматург и сценарист, переводчик, педагог.

18 Какие из высказываний **противоречат** содержанию текста? **Укажите номера ответов.**

- 1) Зеленин в глубине души очень боялся, что не справится с теми задачами, которые перед ним стояли.
- 2) Весь небольшой персонал больницы, кроме Макара Ивановича, с любопытством и одновременно с уважением смотрел на молодого врача.
- 3) Зеленину было жалко Макара Ивановича за то, что тот почувствовал себя униженным, но необходимость наладить работу больницы не позволила ему высказать свои чувства.
- 4) Имеющееся оборудование больницы, необходимое для верной постановки диагноза, было неисправно.
- 5) Зеленин ничуть не винил себя за то, что Макар Иванович на следующий день после производственного совещания не вышел на работу.

19 Какие из перечисленных утверждений являются верными? **Укажите номера ответов.**

- 1) Предложения 4–5 отвечают на вопрос, заданный в предложении 3.
- 2) В предложениях 24–29 представлено описание.
- 3) Содержание предложения 22 противопоставлено содержанию предложения 21.
- 4) В предложениях 48–49 представлено повествование с элементами описания.
- 5) В предложениях 60–64 представлено рассуждение.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 18-19. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

20

«Стремясь передать эмоциональное состояние главного героя повести “Коллеги” Александра Зеленина, автор использует такие синтаксические средства, как (А) _ (предложения 22, 60) и (Б) _ (предложения 3, 63). Особую роль играют тропы: (В) (предложения 7, 33) и (Г) (предложение 39)».

Список терминов

- 1) риторические вопросы
- 2) фразеологизм
- 3) ряды однородных членов
- 4) метонимия
- 5) эпитифора
- 6) разговорная лексика
- 7) восклицательные предложения
- 8) сравнение
- 9) олицетворение

Ответ:

А	Б	В	Г